

REGULAMIN WAKACYJNEGO RODZINNEGO KONKURSU „MOJA KONRADÓWKA W MINIATURZE”

§ 1. Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu „Moja Konradówka w miniaturze”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Stowarzyszenie ALE Wioska, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Kontakt z Organizatorem odbywa się:
 - a) przez profil Facebook: <https://www.facebook.com/StowarzyszenieAleWioska>,
 - b) przez stronę internetową: www.stowarzyszeniealewioska.pl,
 - c) telefonicznie: 505 196 930.
3. Konkurs ma charakter lokalny, rodzinny, edukacyjny i twórczy.
4. Konkurs nie jest loterią, grą losową ani sprzedażą premiową. O wynikach Konkursu decyduje ocena prac dokonana przez Komisję Konkursową według kryteriów wskazanych w niniejszym regulaminie.
5. Konkurs nie jest sponsorowany, administrowany ani prowadzony przez Facebook. Facebook nie ponosi odpowiedzialności za organizację, przebieg ani rozstrzygnięcie Konkursu.

§ 2. Cel konkursu

1. Celem Konkursu jest:
 - a) rozwijanie kreatywności dzieci, młodzieży i rodzin,
 - b) zachęcanie do wspólnego, rodzinnego spędzania czasu,
 - c) wzmacnianie więzi z Konradówką i lokalną społecznością,
 - d) promowanie znajomości miejsc, symboli, przyrody i krajobrazu Konradówki,
 - e) rozwijanie postaw ekologicznych przez wykorzystywanie materiałów naturalnych, ponowne użycie materiałów i twórcze podejście do recyklingu,
 - f) przygotowanie wystawy prac przedstawiających Konradówkę oczami mieszkańców, dzieci i rodzin.

§ 3. Uczestnicy konkursu

1. Praca konkursowa powinna być wykonana przez rodzinę lub zespół rodzinny, w którym uczestniczy co najmniej jedno dziecko lub osoba niepełnoletnia.
2. Przez „rodzinę” lub „zespół rodzinny” rozumie się dziecko lub dzieci oraz osoby wspierające je w przygotowaniu pracy, w szczególności rodziców, opiekunów prawnych, dziadków, rodzeństwo lub innych bliskich.
3. W Konkursie mogą brać udział także dzieci i rodziny członków Stowarzyszenia ALE Wioska, pod warunkiem że:
 - a) zgłaszający pracę członek Stowarzyszenia nie zasiada w Komisji Konkursowej,
 - b) zgłaszający pracę członek Stowarzyszenia nie bierze udziału w ocenie prac,
 - c) zgłaszający pracę członek Stowarzyszenia nie ma wpływu na ustalenie wyników Konkursu.
4. Członkowie Komisji Konkursowej, osoby bezpośrednio odpowiedzialne za ocenę prac oraz ich najbliższe rodziny nie mogą zgłaszać prac do Konkursu głównego.

5. Członkowie Stowarzyszenia ALE Wioska lub osoby związane z organizacją Konkursu mogą przygotować makietę poza konkursem, jako pracę pokazową lub wystawową, jeśli Organizator uzna to za zasadne.
6. Osoba niepełnoletnia może wziąć udział w Konkursie wyłącznie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.
7. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza akceptację niniejszego regulaminu.

§ 4. Temat konkursu

1. Tematem Konkursu jest wykonanie makiety pod hasłem:
„Moja Konradówka w miniaturze”.
2. Makietą może przedstawiać:
 - a) Konradówkę taką, jaka jest obecnie,
 - b) Konradówkę zapamiętaną przez uczestników,
 - c) Konradówkę widzianą oczami dziecka,
 - d) Konradówkę wymarzoną, ale nadal nawiązującą do charakteru wsi.
3. W makiecie mogą pojawić się między innymi:
 - a) Dąb Konrad,
 - b) bociany Konrad i Bożenka,
 - c) kościół, świetlica, boisko, park, drogi, domy, ogrody, pola,
 - d) rzeka Skora, mostek, drzewa, kwiaty, zwierzęta i inne elementy przyrody,
 - e) miejsca ważne dla dziecka lub rodziny,
 - f) elementy związane z życiem wsi, sąsiedztwem i lokalną wspólnotą.
4. Praca powinna w widoczny sposób nawiązywać do Konradówki. Nawiązanie może wynikać z wyglądu makiety, podpisów, symboli albo krótkiego opisu dołączonego do pracy.

§ 5. Technika wykonania pracy

1. Praca konkursowa powinna mieć formę makiety przestrzennej.
2. Technika wykonania jest dowolna.
3. Do wykonania makiety można wykorzystać między innymi:
 - a) karton, papier, tekturę, pudełka, rolki,
 - b) drewno, patyczki, gałązki, szyszki, kamienie, korek,
 - c) materiały z recyklingu,
 - d) tkaniny, sznurki, włóczkę, guziki, zakrętki,
 - e) plastelinę, modelinę, masę papierową, glinę,
 - f) farby, kredki, flamastry, klej i inne materiały plastyczne,
 - g) elementy naturalne, o ile są suche, bezpieczne i nie brudzą nadmiernie otoczenia.
4. Makietą powinna być stabilna i możliwa do bezpiecznego przeniesienia.
5. Zalecany maksymalny format podstawy makiety: 50 cm × 70 cm. Organizator może dopuścić większą pracę po wcześniejszym uzgodnieniu.
6. Makietą nie powinna zawierać:
 - a) szkła,

- b) ostrych, niebezpiecznych elementów,
 - c) substancji łatwopalnych,
 - d) żywych zwierząt,
 - e) mokrych roślin, ziemi lub materiałów mogących pleśnieć,
 - f) elementów, które łatwo się rozsypują, brudzą lub utrudniają bezpieczną prezentację pracy.
7. Organizator może odmówić przyjęcia pracy, jeśli jej stan, rozmiar lub użyte materiały uniemożliwiają bezpieczne przechowywanie, przenoszenie lub prezentację.

§ 6. Termin i sposób zgłoszenia

1. Konkurs ma charakter wakacyjny.
2. Prace należy dostarczyć najpóźniej do dnia 17 sierpnia 2026 r.
3. Miejsce dostarczenia prac: Konradówka, dokładne miejsce i godziny przyjmowania prac zostaną podane przez Organizatora.
4. Zgłoszenia i pytania przyjmowane są:
 - a) przez Facebook Stowarzyszenia ALE Wioska,
 - b) telefonicznie pod numerem: 505 196 930,
 - c) przez stronę: www.stowarzyszeniealewioska.pl.
5. Do pracy należy dołączyć Kartę zgłoszenia, której wzór stanowi Załącznik nr 1 do regulaminu.
6. W przypadku osoby niepełnoletniej do pracy należy dołączyć zgodę rodzica lub opiekuna prawnego na udział dziecka w Konkursie.
7. Brak wymaganych danych lub zgody rodzica/opiekuna może skutkować niedopuszczeniem pracy do oceny konkursowej.

§ 7. Wystawa prac

1. Po zakończeniu przyjmowania prac Organizator planuje przygotowanie wystawy makiet.
2. Termin i miejsce wystawy zostaną ogłoszone przez Organizatora.
3. Celem wystawy jest zaprezentowanie prac lokalnej społeczności oraz stworzenie wspólnej, wakacyjnej „Konradówki w miniaturze”.
4. Organizator może zaprezentować wszystkie zgłoszone prace albo wybrane prace, jeśli ograniczenia miejsca lub bezpieczeństwa uniemożliwią pokazanie wszystkich makiet jednocześnie.
5. Przy pracach mogą zostać umieszczone metryczki zawierające:
 - a) tytuł makiety,
 - b) imię dziecka / dzieci albo nazwę rodziny,
 - c) wiek dziecka / dzieci,
 - d) krótki opis pracy.
6. Dane widoczne przy pracy będą publikowane lub prezentowane w zakresie zaakceptowanym przez rodzica lub opiekuna prawnego.

§ 8. Komisja Konkursowa

1. Prace oceni Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Komisja Konkursowa powinna liczyć co najmniej 3 osoby.
3. W skład Komisji mogą wejść:
 - a) przedstawiciel Organizatora,
 - b) osoba związana z edukacją, kulturą, plastyką, rękodziełem, przyrodą lub działalnością społeczną,
 - c) przedstawiciel lokalnej społeczności,
 - d) osoba zaproszona przez Organizatora ze względu na doświadczenie lub bezstronność.
4. W skład Komisji Konkursowej nie mogą wejść:
 - a) uczestnicy Konkursu,
 - b) rodzice lub opiekunowie prawni uczestników Konkursu,
 - c) osoby, których dzieci, wnuki, rodzeństwo lub najbliższa rodzina zgłosiły pracę do Konkursu głównego,
 - d) osoby, które mogłyby mieć bezpośredni wpływ na ocenę własnej pracy lub pracy bliskiej osoby.
5. Jeżeli po powołaniu Komisji okaże się, że występuje konflikt interesów, członek Komisji powinien poinformować o tym Organizatora i zostać wyłączonej z oceny danej pracy albo, jeśli konflikt jest istotny, z pracy całej Komisji.
6. Członkowie Komisji oceniają prace niezależnie, zgodnie z kryteriami określonymi w regulaminie.
7. Decyzje Komisji są ostateczne.

§ 9. Kryteria oceny

1. Komisja Konkursowa oceni prace według następujących kryteriów:
 - a) pomysłowość,
 - b) wykorzystanie materiałów,
 - c) nawiązanie do Konradówki,
 - d) samodzielny wkład dziecka lub dzieci,
 - e) rodzinne zaangażowanie.
2. Każde kryterium może być oceniane w skali od 0 do 5 punktów.
3. Maksymalna liczba punktów możliwa do uzyskania wynosi 25 punktów.
4. Przy ocenie samodzielnego wkładu dziecka Komisja bierze pod uwagę wiek dziecka, możliwości rozwojowe oraz informacje podane przez rodzinę w Karcie zgłoszenia.
5. Pomoc dorosłych jest dopuszczalna, ponieważ Konkurs ma charakter rodzinny. Pomoc dorosłych nie może jednak całkowicie zastępować pracy dziecka.
6. Organizator zachęca, aby dziecko uczestniczyło w przygotowaniu pracy w możliwie dużym zakresie, np. przez wymyślenie koncepcji, malowanie, klejenie, wybór miejsc, tworzenie elementów, podpisywanie, dekorowanie lub opowiadanie o makiecie.

§ 10. Nagrody i wyróżnienia

1. Organizator przewiduje nagrody lub upominki dla laureatów Konkursu.

2. Organizator może przyznać:
 - a) nagrody główne,
 - b) wyróżnienia,
 - c) nagrody specjalne,
 - d) dyplomy lub podziękowania za udział.
3. Organizator może przyznać dodatkowe wyróżnienia tematyczne, np.:
 - a) Nagroda Dębu Konrada – za najciekawsze nawiązanie do symbolu wsi,
 - b) Nagroda Konrada i Bożenki – za najciekawszy element przyrodniczy,
 - c) Nagroda Zielonego Pomysłu – za wykorzystanie materiałów naturalnych lub recyklingu,
 - d) Nagroda Sąsiedzkiej Wyobraźni – za najbardziej oryginalną wizję Konradówki.
4. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny.
5. Jeżeli w związku z przekazaniem nagrody powstaną obowiązki podatkowe, Organizator i laureat postąpią zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa podatkowego.
6. Konkurs nie przewiduje losowania nagród.

§ 11. Prawa do pracy i wykorzystanie zdjęć makiet

1. Uczestnicy zachowują własność wykonanych makiet oraz prawa autorskie do pracy, o ile praca ma charakter utworu w rozumieniu przepisów prawa autorskiego.
2. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza zgodę na jej prezentację podczas wystawy konkursowej.
3. Organizator może wykonać zdjęcia makiet w celu dokumentacji Konkursu.
4. Publikacja zdjęć samych makiet na stronie internetowej, Facebooku lub w materiałach informacyjnych Organizatora wymaga zgody rodzica/opiekuna prawnego lub pełnoletniego uczestnika, zgodnie z treścią formularza zgody.
5. Organizator może podpisać zdjęcie makiety imieniem dziecka / dzieci, nazwą rodziny, tytułem pracy lub krótkim opisem wyłącznie w zakresie objętym zgodą.
6. Organizator nie nabywa własności makiety.
7. Po zakończeniu wystawy prace będzie można odebrać w terminie wskazanym przez Organizatora.
8. Prace nieodebrane w wyznaczonym terminie mogą zostać czasowo przechowane przez Organizatora. Dalszy sposób postępowania z nieodebranymi pracami Organizator ustali indywidualnie z uczestnikami lub rodzicami/opiekunami.

§ 12. Wizerunek uczestników

1. Udział w Konkursie nie oznacza automatycznej zgody na publikację wizerunku dziecka, rodziny lub innych osób widocznych na zdjęciach.
2. Publikacja zdjęć, na których możliwe jest rozpoznanie dziecka, wymaga osobnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Publikacja zdjęć osób pełnoletnich wymaga zgody tych osób.

4. Brak zgody na publikację wizerunku nie wpływa na możliwość udziału w Konkursie ani na ocenę pracy.
5. Organizator może publikować zdjęcia prac bez widocznych twarzy uczestników albo zdjęcia wykonane w sposób ograniczający możliwość identyfikacji osób.
6. Organizator zaleca ostrożność przy publikowaniu wizerunku dzieci w internecie i będzie dążył do tego, aby dokumentacja Konkursu koncentrowała się przede wszystkim na makietach.

§ 13. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z Konkursem jest Stowarzyszenie ALE Wioska.
2. Kontakt z Administratorem możliwy jest przez:
 - a) Facebook Stowarzyszenia ALE Wioska,
 - b) stronę www.stowarzyszeniealewioska.pl,
 - c) telefon: 505 196 930.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu:
 - a) przyjęcia zgłoszenia do Konkursu,
 - b) organizacji i przeprowadzenia Konkursu,
 - c) kontaktu z rodzicem/opiekunem lub uczestnikiem pełnoletnim,
 - d) oceny prac,
 - e) organizacji wystawy,
 - f) ogłoszenia wyników,
 - g) przekazania nagród lub wyróżnień,
 - h) dokumentacji działań Organizatora,
 - i) publikacji zdjęć makiet lub wizerunku, jeśli została udzielona odpowiednia zgoda,
 - j) obrony przed ewentualnymi roszczeniami.
4. Zakres przetwarzanych danych może obejmować:
 - a) imię i nazwisko dziecka / dzieci,
 - b) wiek dziecka / dzieci,
 - c) imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego,
 - d) telefon lub adres e-mail do kontaktu,
 - e) tytuł i opis pracy,
 - f) wynik Konkursu,
 - g) wizerunek, jeśli została udzielona osobna zgoda,
 - h) zdjęcie makiety, jeśli została udzielona zgoda na publikację.
5. Podstawą przetwarzania danych jest:
 - a) podjęcie działań związanych z udziałem w Konkursie i realizacją zasad Konkursu,
 - b) prawnie uzasadniony interes Organizatora polegający na organizacji Konkursu, dokumentacji działań, kontakcie z uczestnikami i ochronie przed roszczeniami,
 - c) zgoda – w zakresie publikacji zdjęć makiet, danych przy pracy oraz wizerunku,
 - d) obowiązek prawny – jeśli przepisy prawa wymagają przechowywania dokumentów związanych z wydaniem nagród lub rozliczeniami.
6. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie w zakresie danych wymaganych w Karcie zgłoszenia.

7. Zgoda na publikację zdjęć makiet lub wizerunku jest dobrowolna i może zostać wycofana w każdym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem działań dokonanych przed jej wycofaniem.
8. Dane będą przechowywane przez okres niezbędny do organizacji, rozstrzygnięcia i udokumentowania Konkursu, a następnie przez okres potrzebny do zabezpieczenia ewentualnych roszczeń lub realizacji obowiązków prawnych.
9. Dane przetwarzane na podstawie zgody będą przetwarzane do czasu wycofania zgody, zakończenia celu publikacji albo usunięcia materiałów przez Organizatora, z zastrzeżeniem ograniczeń technicznych związanych z funkcjonowaniem Internetu i mediów społecznościowych.
10. Odbiorcami danych mogą być:
 - a) osoby działające z upoważnienia Organizatora,
 - b) członkowie Komisji Konkursowej,
 - c) podmioty obsługujące stronę internetową lub media społecznościowe Organizatora,
 - d) podmioty świadczące usługi techniczne, hostingowe, fotograficzne, drukarskie lub organizacyjne, jeśli będzie to potrzebne,
 - e) podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa.
11. W przypadku publikacji informacji lub zdjęć na Facebooku dane mogą być dostępne dla użytkowników tego serwisu oraz przetwarzane zgodnie z zasadami działania platformy Facebook.
12. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo:
 - a) dostępu do danych,
 - b) sprostowania danych,
 - c) usunięcia danych,
 - d) ograniczenia przetwarzania,
 - e) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania,
 - f) cofnięcia zgody w zakresie, w którym przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody,
 - g) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
13. Dane nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania.

§ 14. Bezpieczeństwo prac i odpowiedzialność

1. Za przygotowanie, zabezpieczenie i dostarczenie makiety odpowiadają uczestnicy oraz rodzice lub opiekunowie prawni dzieci.
2. Organizator dąży do staranności, aby prace były przechowywane i prezentowane w sposób bezpieczny.
3. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia wynikające z:
 - a) niestabilnej konstrukcji pracy,
 - b) zastosowania nietrwałych materiałów,
 - c) naturalnego zużycia lub kruchości elementów,
 - d) niewłaściwego zabezpieczenia pracy podczas transportu,
 - e) działania czynników niezależnych od Organizatora.

4. Uczestnicy powinni zgłaszać Organizatorowi szczególne potrzeby dotyczące przenoszenia lub ustawiania makiety.

§ 15. Reklamacje i uwagi

1. Uwagi dotyczące organizacji Konkursu można zgłaszać do Organizatora przez Facebook lub telefonicznie.
2. Ewentualne zastrzeżenia dotyczące przebiegu Konkursu można zgłosić w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników.
3. Organizator rozpatrzy zgłoszenie w terminie 14 dni od jego otrzymania.
4. Zastrzeżenia dotyczące indywidualnej oceny artystycznej lub twórczej pracy nie powodują obowiązku zmiany decyzji Komisji Konkursowej.

§ 16. Postanowienia końcowe

1. Regulamin obowiązuje od dnia jego opublikowania.
2. Regulamin będzie dostępny u Organizatora oraz może zostać opublikowany na stronie www.stowarzyszeniealewioska.pl
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów organizacyjnych, miejsca przyjmowania prac lub terminu wystawy, jeśli będzie to konieczne z przyczyn organizacyjnych, pogodowych, lokalowych lub bezpieczeństwa.
4. O istotnych zmianach Organizator poinformuje uczestników przez Facebook, stronę internetową lub kontakt bezpośredni.
5. W sprawach nieuregulowanych regulaminem decyzję podejmuje Organizator, z poszanowaniem zasad uczciwości, przejrzystości i równego traktowania uczestników.

ZAŁĄCZNIK NR 1

KARTA ZGŁOSZENIA DO KONKURSU „MOJA KONRADÓWKA W MINIATURZE”

Tytuł makiet:

.....

Imię i nazwisko dziecka / dzieci:

.....

Wiek dziecka / dzieci:

.....

Imię i nazwisko rodzica / opiekuna prawnego:

.....

Telefon lub e-mail do kontaktu:

.....

Co przedstawia makiet? Krótki opis:

.....

.....

.....

.....

Jaki był wkład dziecka / dzieci w przygotowanie pracy?

.....

.....

Oświadczam, że zapoznałam/zapoznałem się z regulaminem konkursu „Moja Konradówka w miniaturze” i akceptuję jego zasady.

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego lub uczestnika pełnoletniego:

.....

ZAŁĄCZNIK NR 2

ZGODA RODZICA / OPIEKUNA PRAWNEGO NA UDZIAŁ DZIECKA W KONKURSIE

Ja, niżej podpisana/podpisany:

.....

jako rodzic / opiekun prawny dziecka:

.....

wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w wakacyjnym rodzinnym konkursie „Moja Konradówka w miniaturze”, organizowanym przez Stowarzyszenie ALE Wioska.

Oświadczam, że zapoznałam/zapoznałem się z regulaminem Konkursu i akceptuję jego zasady.

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego:

.....

ZAŁĄCZNIK NR 3

ZGODA NA PREZENTACJĘ I PUBLIKACJĘ ZDJĘĆ MAKIETY

Ja, niżej podpisana/podpisany:

.....

wyrażam zgodę na wykonanie i publikację zdjęć makiety zgłoszonej do konkursu „Moja Konradówka w miniaturze” przez Stowarzyszenie ALE Wioska.

Zgoda obejmuje publikację zdjęć makiety:

- ☐ na stronie www.stowarzyszeniealewioska.pl,
- ☐ na profilu Facebook Stowarzyszenia ALE Wioska,
- ☐ w materiałach informacyjnych i promocyjnych Organizatora,
- ☐ podczas prezentacji lub podsumowania Konkursu.

Zgoda obejmuje podpisanie pracy:

- ☐ imieniem dziecka / dzieci,
- ☐ nazwą rodziny,
- ☐ tytułem pracy,
- ☐ krótkim opisem pracy.

Zgoda jest dobrowolna i może zostać wycofana.

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego lub uczestnika pełnoletniego:

.....

ZAŁĄCZNIK NR 4

ZGODA NA PUBLIKACJĘ WIZERUNKU

Ja, niżej podpisana/podpisany:

.....

jako rodzic / opiekun prawny dziecka:

.....

wyrażam zgodę na publikację zdjęć lub nagrań, na których widoczny jest wizerunek mojego dziecka, wykonanych w związku z udziałem w konkursie „Moja Konradówka w miniaturze”.

Zgoda obejmuje publikację:

- ☐ na stronie www.stowarzyszeniealewioska.pl,
- ☐ na profilu Facebook Stowarzyszenia ALE Wioska,
- ☐ w materiałach informacyjnych i promocyjnych Organizatora.

Zgoda jest dobrowolna. Brak zgody nie wyklucza udziału dziecka w Konkursie i nie wpływa na ocenę pracy.

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego:

.....

ZAŁĄCZNIK NR 5
KARTA OCENY KOMISJI KONKURSOWEJ

Numer pracy:

Tytuł pracy:

Kryteria oceny:

1. Pomysłowość: 0–5 pkt
Liczba punktów:
2. Wykorzystanie materiałów: 0–5 pkt
Liczba punktów:
3. Nawiązanie do Konradówki: 0–5 pkt
Liczba punktów:
4. Samodzielny wkład dziecka / dzieci: 0–5 pkt
Liczba punktów:
5. Rodzinne zaangażowanie: 0–5 pkt
Liczba punktów:

Suma punktów:

Uwagi Komisji:
.....

Podpis przewodniczącego Komisji:

ZAŁĄCZNIK NR 6
OŚWIADCZENIE CZŁONKA KOMISJI KONKURSOWEJ

Ja, niżej podpisana/podpisany:

oświadczam, że:

1. zapoznałam/zapoznałem się z regulaminem konkursu „Moja Konradówka w miniaturze”,
2. zobowiązuje się oceniać prace rzetelnie, bezstronnie i według kryteriów wskazanych w regulaminie,
3. nie zgłaszam pracy do Konkursu głównego,
4. nie jestem rodzicem, opiekunem prawnym ani najbliższym członkiem rodziny uczestnika, którego praca będzie oceniana,
5. w przypadku wystąpienia konfliktu interesów poinformuję o tym Organizatora i wyłącze się z oceny danej pracy albo z pracy Komisji.

Data i podpis członka Komisji: